

## FORMACIÓN ONLINE

**LECTURAS DIGITALES PARA NIÑOS/AS Y JÓVENES:  
nuevos soportes, formatos y formas en la ficción y en la no ficción.**

- **20h INSCRIPCIONES A PARTIR DEL 24 DE SEPTIEMBRE**

### DESCRIPCIÓN

Los nuevos entornos y dispositivos de lectura digital (eReaders, tablets, consolas...) abren todo un abanico de nuevas posibilidades a los creadores. La incorporación de sonido, imágenes en movimiento, propuestas de interacción o juego, etc. a los materiales de lectura puede utilizarse, y de hecho se utiliza, como mero reclamo publicitario, pero también ha dado lugar a ejemplos sobresalientes que enriquecen la experiencia de lectura o la experiencia estética. El objetivo de este curso es ofrecer un panorama de la oferta actual concebida para público infantil y juvenil; así como presentar los criterios que deben regir las tareas de análisis y selección de este tipo de propuestas de lectura.

### OBJETIVOS

- Reflexionar sobre las capacidades e intereses de los lectores en los tramos evolutivos que atraviesan de la infancia a la adolescencia.
- Ofrecer un panorama de la oferta actual de dispositivos y propuestas de lectura digital para público infantil y juvenil.
- Conocer la tipología y caracterización de los materiales de lectura digitales dirigidos a niños y jóvenes.
- Asentar criterios de selección de los materiales de lectura digitales dirigidos a niños y jóvenes.
- Establecer parámetros e indicadores para valorar la calidad y adecuación de las lecturas digitales al público infantil y juvenil.
- Proporcionar herramientas de apoyo para la labor de análisis y selección de materiales de lectura digitales para niños y jóvenes.

### CONTENIDOS

- **Módulo 1.** La lectura y la escritura hoy.
- **Módulo 2.** El lector infantil y juvenil.
- **Módulo 3.** Propuestas de lecturas digitales para niños y jóvenes.
- **Módulo 4.** Selección y análisis de lecturas digitales para niños y jóvenes.
- **Módulo 5.** Promover la lectura entre niños y jóvenes en el contexto digital